

LA Gazette DE BULLES de PAPIER

FÉVRIER 2021

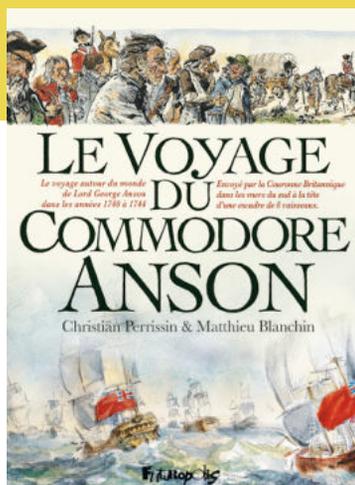
-- ALBUMS DU MOIS -- COUPS DE COEUR -- ACTUALITÉ -- MEILLEURES VENTES --

- ÉDITO

Le printemps est là et voici déjà le deuxième numéro de notre jeune pousse. Merci à tous pour vos encouragements et nous espérons que le sommaire de cette édition vous plaira tout autant. Au programme, de l'aventure, du rêve et de l'émotion et une nouvelle rubrique : « Un peu de patience ça arrive ... ». Bonne lecture !



- ALBUM DU MOIS DE FÉVRIER



LE VOYAGE DU COMMODORE ANSON

Mathieu Blanchin et Christian Perrissin, éditions Futuropolis

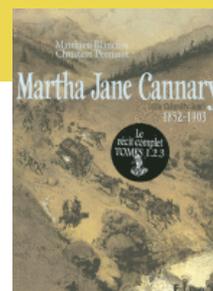
1739, l'Angleterre est en guerre contre l'Espagne et rêve d'imposer la Royal Navy sur toutes les mers pour entraver le commerce espagnol avec ses colonies. ... Une expédition menée par le Commodore Anson, forte de 8 vaisseaux et 2000 hommes se prépare pour les mers du sud pour piller les cités du Pérou et capturer le légendaire « Galion de l'or » de Manille. De Louables intentions que les circonstances et les éléments vont considérablement contrarier et transformer la mission en un périple de 4 ans autour du monde. Cet ouvrage nous conte cette formidable aventure au souffle épique, vécue au plus près des marins, dans un style énergique et vivant.



A LIRE ET À RELIRE DES MÊMES AUTEURS

MARTHA JANE CANNARY - éditions Futuropolis

Reconstituée d'après la correspondance de Jane, découvrez la vraie vie aventureuse de Calamity Jane, errant sur les chemins de la conquête de l'ouest. Une biographie sensible au dessin énergique qui, au-delà du mythe, révèle un personnage surprenant !



AU RENDEZ-VOUS DE L'HISTOIRE

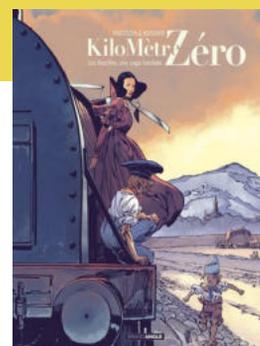


LA GUERRE INVISIBLE T01 SUR 3 - Olivier Martin et Frank Giroud , éditions Rue de Sèvres

1951, deux agents de la CIA se rendent en Egypte pour tenter de « recruter » Manfred Fürbinger, ancien ingénieur nazi spécialisé dans les systèmes de guidage des fusées V2. Les deux agents, Katryn et Max, décident « d'adopter » Rudi, un jeune garçon de 10 ans dans le but de tenter un rapprochement avec l'ingénieur, qui a un fils du même âge. Une mission qui va s'avérer beaucoup plus compliquée que prévue ... Action et émotion sont au rendez-vous de ce subtil récit d'espionnage orchestré par l'excellent Frank Giroud (Le décalogue, Secrets) qui nous dévoile ici son ultime scénario à titre posthume.

KILOMÈTRE ZÉRO T02 SUITE ET FIN - Bossard et Piatzszek, éditions Bamboo

On ne compte plus les histoires de chemins de fer dans l'ouest américain, mais qui connaît Nicolas Koechlin, cet industriel alsacien visionnaire qui est à l'origine d'un projet fou en ce début du XIXème siècle : Construire la plus grande ligne de train internationale de l'époque entre Strasbourg et Bâle ? Une passionnante saga familiale marquée par cette grande aventure ferroviaire indissociable de l'histoire d'une région : l'Alsace.



LE LION DE JUDAH T02 - Labiano et Desberg, éditions Dargaud

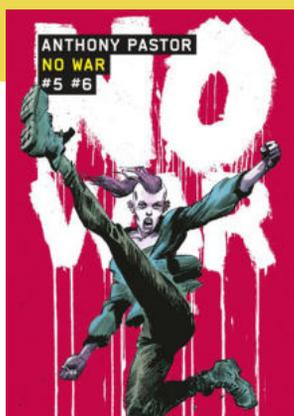
John Wallace, un colon anglais, vit paisiblement dans sa ferme au Kenya dans les années 20. Il doit se marier sous peu. Mais subitement il est suspecté de meurtre et arrêté. Il ne niera pas l'assassinat de deux jeunes noirs et échouera dans un bagne inhumain dont il parvient à s'évader. Il est alors poursuivi par une étrange femme noire qui semble le connaître et lui vouloir du mal. D'où vient la force bestiale de notre héros qui surmonte tous les obstacles et pourquoi a-t-il commis de tels meurtres? Le lion de Judah est un puissant récit d'aventures sur fond de chamanisme et de colonisation qui nous prend aux tripes.

RETOUR DE FLAMMES T02 SUITE ET FIN - Grande et Galandon, éditions Glénat

Dès Septembre 1941 la capitale est secouée par une vague d'incendies dans des cinémas. A chaque fois, le film brûle au sens littéral, on comprend que la pellicule s'embrase. Le commissaire Englebert découvre aussi qu'à chaque fois c'est un film de propagande allemand qui est détruit. Il va donc enquêter sous la menace de la Gestapo sur ces affaires qui se teintent de terrorisme. Un diptyque documenté et palpitant sur le cinéma des années 40 d'Henri-Georges Clouzot et Maurice Tourneur.



POLARS



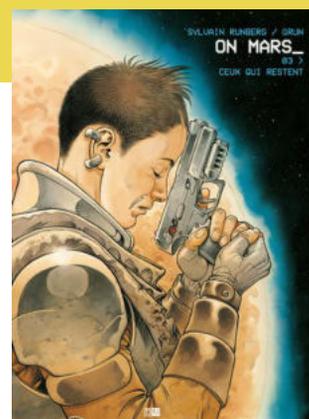
NO WAR T05 & T06 SUITE ET FIN - Anthony Pastor, éditions Casterman

Dans l'Atlantique Nord, un archipel nommé le Vukland voit se tirailler deux communautés. Les natifs appelés les kiviks ont une culture chamanique puissante qui interdit l'occupation de certaines terres et la possession de pierres volcaniques « magiques ». Mais un projet de barrage enflamme les esprits, les kiviks y sont féroce­ment opposés. Dans ce contexte tendu, un meurtre est commis sur un ouvrier du chantier. Nous allons suivre l'évolution de la situation en emboitant le pas à un jeune métis mi-vulko mi-kivik. Un polar âpre politique et écologique judicieux et palpitant. Une grande série par un Anthony Pastor au meilleur de sa forme.

MONDES FUTURS

ON MARS T03 SUITE ET FIN - Grun et Runberg, éditions Daniel Maghen

Bienvenue sur Mars. Après la pose d'un implant facial respiratoire, Jasmine Stenford, coupable d'une bavure policière lourde de conséquence, se pose sur la colonie martienne. Condamnée aux travaux forcés, elle va payer sa dette à la société en terraformant la planète rouge avec des milliers d'autres criminels. Ses débuts de forçat s'annoncent sous de bien sombres auspices pour cette ex-flic qui découvre l'émergence de mouvements de révolte. La mutinerie gronde... Une superbe série d'anticipation qui extrapole avec justesse un futur palpable. Indispensable à tous les amateurs du genre !

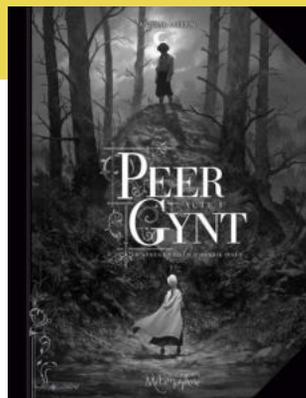


LE LONG DES RUINES - Jeremy Perrodeau, éditions 2024



Dans un monde futuriste ultra mécanisé, un homme est convié au chevet de Rose, une jeune femme tombée dans le coma. Ce scientifique a mis au point un dispositif qui permet de pénétrer dans l'esprit des gens. Son rôle est de ramener la patiente vers la réalité pour qu'elle se réveille. Accompagné d'Anha, la sœur de Rose, il se lance dans une aventure improbable dans l'esprit chaotique de la jeune femme, semblable à un champ de ruines. Il faut absolument découvrir l'univers riche et insolite de Jeremy Perrodeau, qui s'avère être aussi un remarquable conteur.

UNIVERS FANTASTIQUES



PEER GYNT - Antione Carrion , éditions Soleil

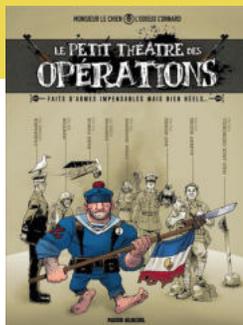
Peer Gynt, jeune homme fanfaron, arrogant et un peu fou, enlève une mariée promise à un autre avant de la laisser tomber. Après cet « exploit », il est alors impossible pour lui de retourner au village, il décide de partir à l'aventure. Sur le chemin, il rencontre une jolie sauvageonne qui s'avère être la fille du roi des trolls. Un enfant naîtra de leur union, mais Peer n'a aucune envie d'assumer son rôle de père pour un fils mi-homme, mi-troll ... Une fable venue du nord, sombre et d'une grande beauté, adaptée de la pièce du poète et dramaturge, Henrik Ibsen.

SORTILÈGES INTÉGRALE - Munuera et Dufaux, éditions Dargaud

Dans un moyen âge de légende, un jeune homme décide de se venger de la princesse Blanche qui l'a rejeté alors qu'elle accédait au trône. Il fait appel à une redoutable sorcière qui lance un sortilège sur la nouvelle reine. Un conte sombre et envoûtant, superbement illustré, où l'on retrouve une thématique chère à Jean Dufaux : la confrontation trouble entre le bien et le mal.



MARRONS NOUS UN PEU



LE PETIT THÉÂTRE DES OPÉRATIONS - Mr le chien et L'odieux Connard , éditions Fluide Glacial

Une poignée de bretons qui tient en respect 50 000 soldats allemands ? Un officier écossais qui charge sabre au clair en jouant de la cornemuse ? Des chauves-souris équipées de bombes larguées sur le Japon ? Tout ceci semble fort improbable et pourtant tout est vrai ! On se bidonne de ces invraisemblables histoires des deux guerres mondiales, racontées avec l'humour décapant de « Mr le chien » et de « l'Odieux Connard ».

TRANCHES DE VIES

BALLADE POUR SOPHIE - Cavia et Melo, éditions Paquet

Un jour de 1997, une jeune journaliste se présente à la demeure du maestro Julien Dubois, pianiste de renommée mondiale. D'abord réticent, le vieil homme accepte de se confier à la jeune femme. Il raconte tout : ses succès, ses échecs, ses amours et surtout la rivalité qui l'opposa à Frédéric Simon, fils d'un technicien de surface, doué d'un talent divin et insolent pour le piano. Difficile de ne pas s'attacher au récit touchant de cet homme qui se livre sans fard avec ses doutes, ses contradictions et ses obsessions. Une réussite !



TRANCHES DE VIES

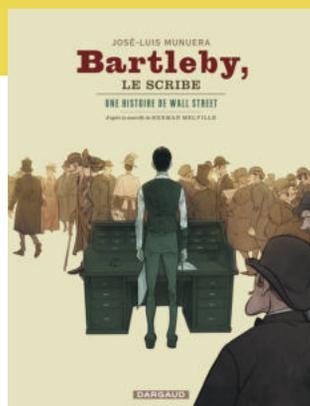


IRIS, DEUX FOIS - Naomi et Anne –Laure Reboul , éditions Sarbacane

Tout semble sourire à Iris, romancière comblée, elle aimerait se réjouir du prix Renaudot qui lui tend les bras. Mais chaque nuit le même cauchemar se répète : elle se voit dans un quotidien sordide, avec un mari alcoolique, un enfant handicapé et un travail abrutissant. Iris à l'impression de basculer chaque nuit dans la vie d'une autre elle-même et il lui vient cette idée terrifiante : et si le rêve était la réalité et sa vie à succès une illusion ? Un thriller psychologique captivant !

YELLOW CAB - Christophe Chabouté d'après Benoit Cohen , éditions Vents d'ouest

Pour donner plus d'authenticité à son scénario, le réalisateur de films Benoit Cohen fait une immersion dans le monde des taxis newyorkais. Le cinéaste va effectuer un véritable parcours du combattant avant de pouvoir s'installer au volant d'un fameux « yellow cab » ... Ce livre est une véritable fenêtre ouverte sur New York , ses habitants , ses quartiers et ses bâtiments . Le magnifique dessin en noir et blanc illustre à merveille la fascination de Chabouté pour cette incroyable mégapole.

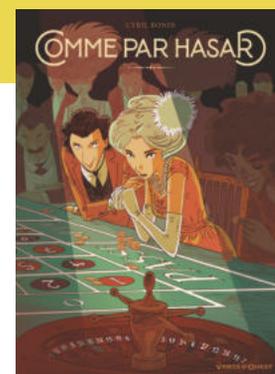


BARTLEBY, LE SCRIBE - José Luis Munuera d'après Herman Melville, éditions Dargaud

New York, fin 19ème. Dans un cabinet de notaire installé dans les bureaux de Wall Street, un jeune scribe respectable se présente. Son rôle : copier à longueur de journée des actes d'hypothèques, des titres de propriété et des valeurs mobilières. Bartleby a tout de l'employé modèle, jusqu'au jour où il refuse un travail complémentaire à la demande de son patron par ces mots « je préférerais ne pas le faire ». Désarçonné, le responsable du cabinet insiste, essaye de comprendre, mais inlassablement Bartleby répète : « je préférerais ne pas le faire ». Cette nouvelle de Melville, adaptée avec élégance par Munuera , dérange et interroge sur le sens de nos sociétés et sur les rôles imposés que nous y jouons ...

COMME PAR HASARD - Cyril Bonin , éditions Vents d'ouest

Paris 1909, Victor Nimas est un comptable à la vie bien organisée qui ne jure que par les chiffres et les probabilités. Cette vie sans surprise lui convient parfaitement, mais un jour il trouve par hasard un ticket d'entrée pour un spectacle de ballets russes. Peu enclin à ce genre de divertissement, il décide tout de même de profiter de l'opportunité. Victor en sort ébloui, tant par la magie de la mise en scène que par la beauté d'une des danseuses. A ce jour, les événements imprévus vont se succéder, bousculant au passage l'esprit cartésien de notre héros pour le plonger dans un tourbillon d'amour et d'aventure. Frédéric Bonin s'amuse au « jeu de l'amour et du hasard » avec cet album savoureux.



DANS LA COUR DE RÉCRÉ



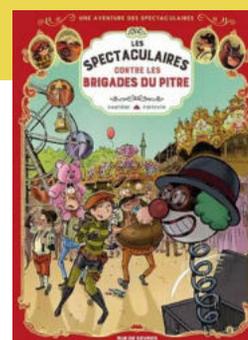
LES RAVENCROFT INTÉGRALE - Brancati et Calì, éditions Paquet

Les parents archéologues de la fratrie des Ravencroft – Ashley et Joyce – ont disparu dans un dramatique crash aérien. Désormais ils vont vivre avec la folasse tante Zelda et l'huluberlu tonton Markus compositeur frustré. Alors qu'ils ont l'impression que la vie ne vaut plus la peine d'être vécue une caisse envoyée par leurs aventuriers disparus leur parvient. Serait-ce une mission ? Doivent-ils décoder la suite de chiffres accrochée à ces statuettes bizarres ? Et que veut-dire la succincte lettre : « Chaque chose à sa place » ? Le démon de l'archéologie les saisit et ils partent voir

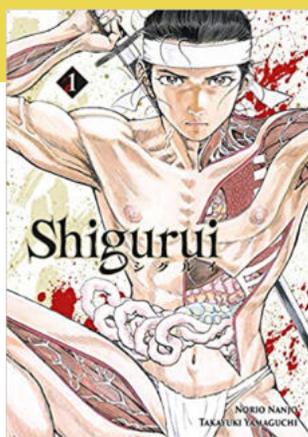
le professeur Persépolis pour élucider ce mystère. Une aventure trépidante et fantasque pour nos apprentis explorateurs qui n'ont rien à envier à Indiana Jones.

LES SPECTACULAIRES 5 TOMES PARUS - Poitevin et Hautière, éditions Rue de Sèvres

Le professeur Prosper Pipolet (deux fois troisième au concours de Mr Lépine), est l'inventeur d'une arme terriblement meurtrière dont les plans ont été volés par un riche homme d'affaire. Quand il fait la connaissance d'une troupe d'acrobates sans le sou, il leur propose contre une forte somme d'argent de l'aider à récupérer ses plans. Puis il leur confectionne de drôles d'engins pour leur faciliter la tâche, les spectaculaires sont nés ! Une jolie bande dessinée, fraîche, drôle et bondissante.



MANGAS



SHIGURUI - Yamaguchi, éditions Meian

Au Japon, au début du 17ème siècle, le seigneur Tokugawa au mépris des convenances et pratiques traditionnelles organise un tournoi entre guerriers à armes réelles. D'ordinaire le bokken – sabre en bois – suffit à départager les samouraïs, mais ce tournoi est hors norme et son organisateur fou à lier. Dès le premier combat on comprend que tout sera étrange dans cet événement, un bretteur manchot affronte un aveugle. Ce n'est que le début de duels terribles entre des combattants redoutables. Ce seinen fait la part belle aux combats phénoménaux outranciers, aux mœurs dissolues et à la violence de l'époque. Ça tranche, ça dégouline et ça transpire la rage et la vengeance ! Des duels fabuleux et

haineux ! Seinen Féroce et inoubliable en dix tomes !

MANGAS



BÂTARD - Hwang et Carnby, éditions Ki-oon

Jin vit seul avec son père. Il est taciturne et renfermé sur lui-même. L'absence de figure maternelle et le charisme de son père - pdg d'une entreprise et connu pour ses actions caritatives- ne l'aident pas à s'épanouir. Le contexte aussi n'est guère favorable, en effet autour de son lycée des disparitions de jeunes femmes se multiplient. Jin va alors nous révéler le vrai visage de son paternel : il est l'homme qui se cache derrière ces enlèvements. De plus, son serial-killer de père l'utilise comme rabatteur. Jin participe à ses basses œuvres criminelles jusqu'au jour où les pulsions homicides de son père se portent sur la nouvelle et gentille élève de sa classe. Jin décide de s'affranchir du contrôle total opéré par son père et se rebelle. Un thriller cruel glaçant au suspense époustouflant. Captivant.

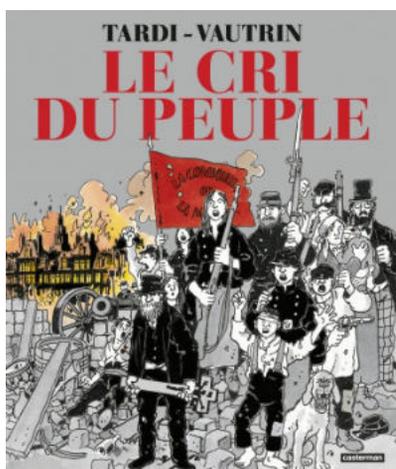
GRAND BLUE - Kimitake et Kenji , éditions Meian

Iori Kitahara vient faire ses études sur les côtes du Sud du Japon. Il est hébergé par son oncle qui tient une boutique de plongée. Très vite, il est enrôlé de force dans le club de plongée qui enchaîne les fêtes alcoolisées, les soirées déjantées et des concours divers pour financer le club qui partent en gros délires. Ses années de fac ne commencent donc pas sous le signe de la quiétude et de l'étude, pourtant rien ne prédestinait ce calme étudiant qui a peur de l'eau à cette année de beuveries et de pitreeries sans fin. Un manga hilarant puissamment débile ! Résolument masculine une dinguerie foutraque qui part dans tous les sens. La déconne, les filles et la petite ! Culte !

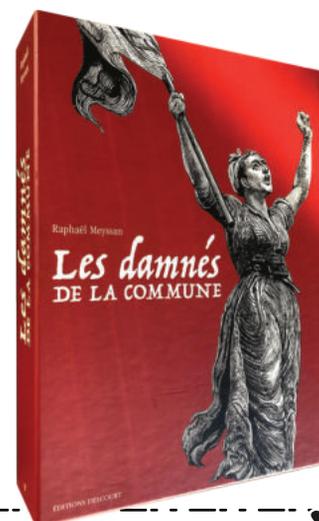


- ACTUALITÉ 

150 ANS DE LA COMMUNE DE PARIS

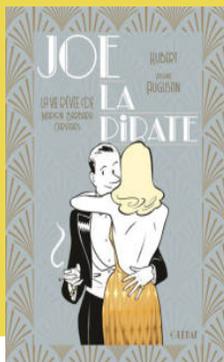


Pour l'occasion, la librairie Bulles de papier vous propose une sélection de bandes dessinées de références. Entre autres, les éditions Casterman édite une magnifique intégrale du « *le Cri du peuple* » de Jacques Tardi et les éditions Glénat un très beau coffret de la trilogie « *les damnés de la commune* » de Raphaël Meyssan, œuvre qui est adapté sous forme d'un documentaire animé sur Arte.

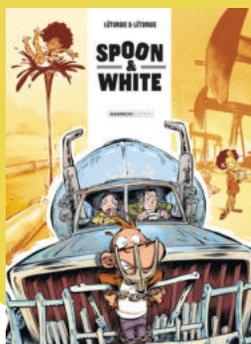


UN PEU DE PATIENCE, ÇA ARRIVE ...

Vous avez adoré « *Peau d'homme* » ? Nous aurons bientôt le plaisir de découvrir deux nouvelles œuvres du regretté Hubert : « *Joe la pirate* », un magnifique roman graphique avec Virginie Augustin au dessin à paraître chez Glénat en mai et en fin d'année « *Ténébreuse* » avec Vincent Mallié (« *le Grand Mort* ») à paraître chez Dupuis.



Après « *New York cannibals* », François Boucq revient avec « *Un général, des généraux* », un vaudeville politico-militaire dans l'esprit de « *Quai d'Orsay* » scénarisé par Nicolas Junker à paraître aux éditions du Lombard au mois de Juin.



Spoon et White, le pire duo de flics bêtes et méchants fait son retour chez Bamboo en juin. Humour décapant et clins d'œil cinéphiles au programme !

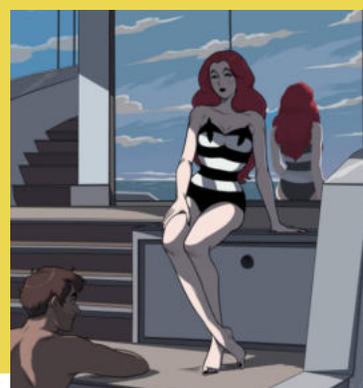


Enfin une suite aux fabuleux « *carnets d'orient* » de Jacques Ferrandez. Ce nouveau cycle, intitulé « *Suites algériennes* », couvrira la période de 1962 à 2019. A paraître en Juin chez Casterman.



Vous l'attendez tous ? C'est sûr il arrive cette année ! Le nouveau « *Blacksad* » sortira ses griffes en novembre !

Timothé Le Boucher, après « *ces jours qui disparaissent* » et « *Le patient* », nous prépare un nouveau roman graphique qui, nous l'espérons, ne manquera pas de nous surprendre : « *47 cordes* ». Il faudra patienter jusqu'à la rentrée 2021.



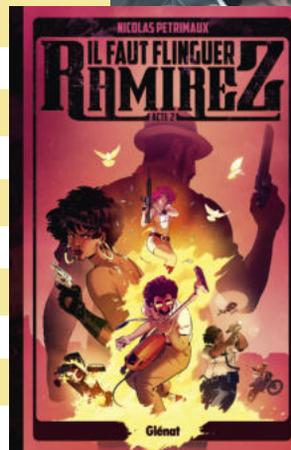
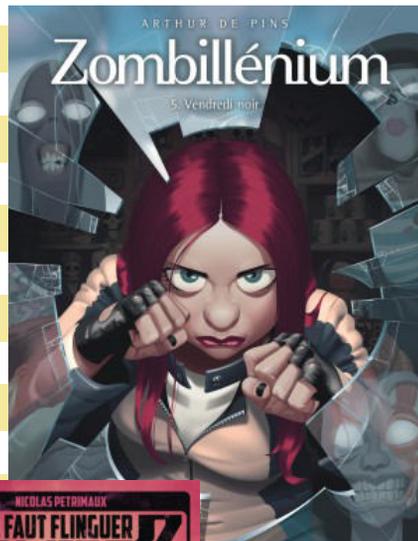
Jacques Tardi passe aux éditions Delcourt en nous proposant son nouveau livre « *Elise et les nouveaux partisans* » au mois de novembre. Avec Dominique Grange à l'écriture.



Une suite au fameux manga « *Death note* », vous en rêvez ? Et bien vous devrez vous contenter d'un recueil d'histoires courtes à paraître en juin. C'est déjà ça !

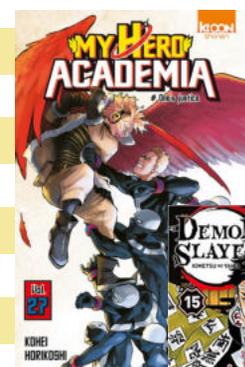
NOS MEILLEURES VENTES BD JANVIER / FÉVRIER 2021

- 1 - ZOMBILLENIUM T05
- 2 - IL FAUT FLINGUEZ RAMIREZ T02
- 3 - CHINAMAN : LE RÉVEIL DU TIGRE
- 4 - OLEG
- 5 - PEAU D'HOMME
- 6 - IL FAUT FLINGUEZ RAMIREZ T01
- 7 - UCC DOLORES T03
- 8 - ELFES T30
- 9 - ION MUD
- 10 - CHAMPIGNAC T02
- 11 - LE JARDIN , PARIS
- 12 - SPIROU : PACIFIC PALACE
- 13 - THÉRAPIE DE GROUPE T02
- 14 - NOTTINGHAM T01
- 15 - LES 5 TERRES T05
- 16 - LE CHÂTEAU DES ANIMAUX T02
- 17 - 1984 PAR XAVIER COSTE
- 18 - LES VIEUX FOURNEAUX T06
- 19 - L'ACCIDENT DE CHASSE
- 20 - SUR UN AIR DE FADO



NOS MEILLEURES VENTES MANGAS JANVIER / FÉVRIER 2021

- 1 - ONE PIECE T97
- 2 - MY HERO ACADEMIA T27
- 3 - DEMON SLAYER T15
- 4 - SPY X FAMILY T03
- 5 - PROMISED NEVERLAND T18
- 6 - DRAGON BALL SUPER T13
- 7 - SPY X FAMILY T01
- 8 - ONE PUNCH MAN T22
- 9 - DEMON SLAYER T01
- 10 - JUJUTSU KAISEN T07



RETROUVEZ TOUS NOS COUPS DE COEUR SUR NOTRE SITE « BULLESDEPAPIER.COM »

Librairie Bulles de Papier - 21 rue du lieutenant colonel farro - 05 55 87 14 42

- bullesdepapier@wanadoo.fr - www.bullesdepapier.com -  

Réalisation : Dussolier Fabien - www.Gobs-crea.com / ne pas jeter sur la voie publique